



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

61003, м. Харків,
м. Конституції, 11/13
e-mail:
<http://num.kharkiv.ua>

тел. (057) 731-10-95
код 02214350
num.kharkiv@ukr.net

ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

6 травня 2023 р. у Харківському національному університеті мистецтв імені І. П. Котляревського відбудеться щорічна теоретична **Олімпіада за темою «Гідність, воля, самобутність в музичній творчості».**

До участі в Олімпіаді запрошуємо здобувачів освіти старших і молодших курсів/класів спеціалізації «Теорія музики» та виконавців мистецьких закладів фахової передвищої освіти, учнів 10-11 класів музичних ліцеїв. Конкурс проводиться згідно з програмними вимогами навчальних курсів в обсязі, визначеному для вищевказаних навчальних закладів.

Олімпіада пройде в **один дистанційний тур.**

Мова олімпіади – **українська.**

Результати випробувань оцінює журі у складі викладачів ХНУМ імені І. П. Котляревського.

Конкурс розпочинається з моменту оголошення його умов на офіційному сайті ХНУМ імені І. П. Котляревського.

Заявки та конкурсні роботи надсилаються учасниками до **1 травня 2023 р.**

Оголошення результатів та нагородження переможців Олімпіади відбудеться у дистанційному форматі **20 травня о 14:00** на платформі **Googl-meet**. Посилання буде надано додатково.

Участь в Олімпіаді є безкоштовною.

Кращі роботи будуть рекомендовані журі Олімпіади до участі у відповідних номінаціях міжвузівського конкурсу «Арт-журналістика – 2023».

ЗАВДАННЯ ОЛІМПІАДИ

Запропонована тема «Гідність, воля, самобутність в музичній творчості» передбачає широкий спектр можливостей її практичної реалізації на різних рівнях: від певної стильової доби до певної жанрової моделі, національної музичної культури, творчої особистості композитора чи виконавця, окремого музичного твору або його героя.

Пропонуються наступні формати конкурсних робіт (один за вибором учасника):

1. **Письмова робота** може бути написана за правилами академічного жанру чи у формі вільного есе (творчий портрет, лист, нарис, уявлене чи реальне інтерв'ю з композитором, виконавцем, героями музичних творів, віртуальна подорож, анонс концертної програми або творчого проекту тощо) в обсязі до 10 сторінок.
2. **Презентація** за темою у вільній формі.

Письмову роботу чи презентацію необхідно надіслати електронною поштою на адресу оргкомітету Олімпіади alconostart@gmail.com не пізніше **1 травня 2023 р.** На титульній сторінці вказати тільки тему і девіз, який обрав учасник. Окремо надсилаються відомості про її автора (девіз, П. І. Б., назва навчального закладу, відділ, курс/клас, контактний телефон; П.І.Б., науковий ступінь, вчене звання та контактний телефон викладача – наукового керівника).

Вимоги щодо оформлення тексту роботи: шрифт – Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал – 1,5, вирівнювання з обох боків, абзац – 1,25 см. Список використаних джерел розміщуються наприкінці роботи: шрифт – Times New Roman, курсив, кегль 12, міжрядковий інтервал – 1, вирівнювання з обох боків. Поля – з усіх боків 2 см.

У межах Олімпіади триває [Благодійний проєкт «Мистецький альянс»](#) щодо збору коштів на відновлення Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, будівлю якого пошкоджено під час воєнних дій. Будемо щиро вдячні будь-якій допомозі!

КОНТАКТИ:

ЖДАНЬКО Андрій Миколайович, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ; тел.: **+38 (093) 062-20-31**;
ДЕРБАС Марина Олексіївна, завідувачка навчальної лабораторії кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ; тел.: **+38 (095) 000-35-32**.

Оргкомітет

АНКЕТА УЧАСНИКА

Прізвище, ім'я та по батькові учасника (без скорочень)	
повна офіційна назва, поштова адреса, e-mail закладу освіти; прізвище, ім'я та по батькові, регалії директора ЗО	
спеціалізація, курс/клас	
прізвище, ім'я та по батькові, посада, вчене звання, категорія педагога (керівника) письмової роботи, мобільний тел.	
контактні дані (мобільний тел.) учасника	
Девіз письмової роботи (за наявності)	